

あすNavi

視聴覚教材センターだより

みる、きく、まなぶ。こころにとどく。 No.503

2024年5月発行(年3回発行)

今年度もよろしくお願ひいたします

いつもあすなびあ視聴覚教材センターをご利用いただきありがとうございます！あすNaviでは、今年度も皆様の事業活動や取り組みに役立つような情報を発信していけるよう努めていきたいと思ひますので、ぜひご覧ください。

新規購入教材の紹介



昨年度の専門部会において選定されたDVD教材を整備しました。幼児から一般向けの教材をそろえておりますので、ぜひご利用ください。なお、当センターホームページ「教材検索」ページでは、対象年齢や分野、キーワード等で簡単に教材の検索ができます。

(<https://www.az9.or.jp/kyouiku/sicyokaku/mokuroku.html>)



自分ごとSDGs (教材番号：D0931)

SDGsの基礎知識を学ぶだけではなく、SDGsを自分ごととして捉え、行動していくきっかけとなる教材です。



はなかつぱのぼうさいくんれん 「おかしもち」でいのちをまもろう (教材番号：D0932)

「おかしもち」を合言葉に、地震が起きたときにどのように命を守る行動をとればよいか、子供たちが「はなかつぱ」たちと一緒に学ぶことができる教材です。



てんしとあくまの こうつうあんぜん (教材番号：D0933)

小学生のしょうへいとまいこの心の動きを、天使と悪魔のキャラクターを使って見える化し、交通ルールを守る心を育てることを狙いとする作品です。



自転車のルール違反は車から こう見える (教材番号：D0934)

なぜ事故につながるのか何のためにルールがあるのか、車の視点を知り理解することが大切です。車からの見え方、ドライバーの考え方を手ごかりに、事故を防ぐためのポイントを見ていきます。

新規購入機材の紹介

スフィロミニ (プログラミング教材)

ボール型ロボット「スフィロミニ」のプログラミング教材を新たに11台整備し、現在の所有数は22台となりました。主に出張講座(おでかけ!あすなびあ!)のプログラミング講座で利用され、皆様からご好評いただいているプログラムとなっており、さらに多くの子供たちに体験していただくため導入しました。



【使用方法】

スマートフォンやタブレット端末に専用アプリをインストールして使用します。

使用目安

幼児・小学校低学年向け：Sphero Play
小学校中学年～成人向け：Sphero Edu

あすなびあ(仙南地域広域行政事務組合 視聴覚教材センター)

〒989-1267 宮城県柴田郡大河原町字小島1-1 Tel: 0224-52-3433 Fax: 0224-51-1130
E-mail: kyouiku@az9.or.jp URL: <http://www.az9.or.jp/kyouiku/index.php>



主催講座は、えずこホールを会場に、普段の業務や私生活でも役立つ講座を企画し行っているものです。今年度は以下の講座を予定しております。

● 8/23 (金)
今日からできる！撮影の基本講座
(13:30~)

写真、動画撮影の基本から応用技までプロの講師から学ぶことができます。ちょっとした工夫で撮影の仕上がりが劇的に変わること間違いなし！

参加費：無料
協力：株式会社ボックスグラフ 泉山氏

● 8/29 (木) 8/30 (金)
今日からできる！動画編集講座 (パソコン)
(2回コース両日10:00~)

無料の編集ソフトを使用して、動画編集の基本を学ぶことができます。テキスト付なのでいつでも振り返りながら動画編集が実践できます。

持ち物：パソコン (貸出希望の方はお知らせください)
編集に使用する写真、動画データ
参加費：無料

※動画編集講座については、なるべく2回の参加をおすすめしますが1回でも参加可能です。

YouTubeライブ配信事業の取り組みについて

コロナ禍をきっかけに本事業が始動しました。イベントや式典等で遠方にお住まいの方もYouTubeでご覧いただけるため、多くのご依頼をいただいております。YouTubeライブ配信を通して多くの人にみてもらいたい行事等がありましたら教材センターへご相談ください。

〈配信までの流れ〉

打合せ
(カメラの必要台数や使用するYouTubeアカウント等の確認)



配信準備 (本番前日)
※前日が難しい場合はご相談ください



配信本番



2/29 (木) 北角田中学校
3年生を送る会の様子

〈直近の配信予定〉

5/25 (土) 川崎町・上廣歴史文化フォーラム
「伊達と最上の境目 ～川崎の城跡を訪ねて～」
(川崎町山村開発センター)

城跡の調査結果を紹介するとともに、城がつくられた時代背景、近隣諸国との地理的背景から、当時の人々の生活を考察し、地元の歴史を多くの方と共に考える内容となっております。

