

会議録

令和 7 年第 3 回

仙南地域広域行政事務組合
教育委員会定例会会議録

令和 7 年 9 月 29 日開議

令和7年第3回仙南地域広域行政事務組合教育委員会定例会会議録

1. 召集日時 令和7年9月29日（月） 午前10時
2. 召集場所 えずこホール（仙南芸術文化センター）会議室
3. 出席委員 教育長 阿部 誠、委員 半沢 芳典、委員 佐久間 美智子、委員 小林 久美子
4. 欠席委員 委員 永井 哲
5. 説明のため出席した者
教育次長兼視聴覚教材センター所長兼仙南芸術文化センター館長 玉渕博之
教育委員会事務局 教育係長兼文化振興係長 山田純士、主事 三ツ澤音々
仙南芸術文化センター 次長 山家史弘、主幹兼総務係長 渡部勇造
社会教育主事 星井理賢、主事 荒川翼、主事 林杏奈、
主事 大津滉太

6. 開 会 午前10時

7. 令和7年第2回教育委員会定例会会議録の承認について

阿部教育長	会議録について承認を求める。
佐久間委員	協議のところ、次回定例会の開議時間が14時からとなっておりますので、10時に訂正をお願いします。
山田係長	修正します。ご指摘ありがとうございます。
阿部教育長	他にありませんか。
（質疑）	＜ありません＞との声
阿部教育長	質疑ないものと認め、会議録を承認します。

8. 会議録署名委員の指名

阿部教育長	私のほか、佐久間 美智子 委員にお願いいたします。
佐久間委員	はい。

9. 報 告

報告第1号 主な事業等の経過について

教育委員会の事業及びAZ9ジュニア・アクターズ養成事業については三ツ澤主事、仙南芸術文化センターの事業については玉渕館長、林主事より、資料1及び事業の様子をまとめた映像にてご報告申し上げる。

（質疑）	
佐久間委員	AZ9ジュニア・アクターズの合宿について、今年のテーマとなる地域のことを子どもたちが知るということが、とても良いことだと感じました。 えずこホールの事業についてですが、沖仁さんとさとうたけしさんとの即興でのセッションが、音楽とアートがとても合っていて、すごく感動しました。
半沢委員	上半期もすごくがんばっていると思いました。ぜひ下半期も継続していただきたいと思います。
阿部教育長	他にございますか。ないようなので、承認したいと思いますがよろしいでしょうか

	か。
	<全委員から「はい」の声あり>

報告第2号 令和7年度全国自作視聴覚教材コンクールの結果について

山田係長より、資料2にてご報告申し上げる。

(質疑)	
小林委員	入賞された作品は、どこかの会場で見せていただくことはありますか。奥州街道と地図がよくわかる、大変良い映像作品だと思いましたので、ぜひ小中学校などでも活用してほしいと思います。
山田係長	この作品につきましては、昨年度のコミュニティ・メディアGPで上映を行っておりますので、今年度は、今のところ上映会といった企画は予定していません。今後ですが、教材として貸し出しする許諾をいただいておりますので、教材として整備しまして、学校に貸し出しするなど、地域の方々にご利用いただきたいと考えております。
玉渕教育次長	補足ですが、昨年の軽便鉄道の受賞作品については、受賞後に実施しましたオオガワラ・ワンダリング！のときに上映会を行いました。この作品につきましても、来年度以降、白石市でワンダリングを行うことがありましたら、見ていただくようなこともあると思います。
阿部教育長	他にございますか。ないようなので、承認したいと思いますがよろしいでしょうか。
	<全委員から「はい」の声あり>

10. 議事

議案第1号 仙南地域広域行政事務組合教育委員会の権限に属する事務の管理及び執行の状況についての点検及び評価について

令和6年度実施事業分の点検及び評価について、視聴覚教材センターの事業及びAZ9事業については山田係長、三ツ澤主事より、仙南芸術文化センターの事業については山家次長、荒川主事、大津主事より、別紙（資料3）にてご説明申し上げる。

(質疑)	
佐久間委員	いつも大変すばらしい事業をされていると感じています。教材センターについて質問します。大河原自作視聴覚教材グループですが、全部で何名が参加されていますか。また、2市7町の方が参加されているのですか。
山田係長	毎月1回、えずこホールで会議を持っていまして、大河原町を拠点にしていまして、全部で7名の方が参加されています。村田町、柴田町在住の方もいますが、2市7町全部からというわけではありません。
玉渕教育次長	詳しい経緯はわかりませんが、最初のころ、大河原町の方が中心になって立ち上がっていたようで、大河原という名称になっていると考えております。
半沢委員	私も正確なことを知っているわけではないですが、大河原町としての大河原でなく、大河原管内という意味での大河原だと認識しています。
佐久間委員	もう1つ質問です。この教材グループのメンバー募集の広報はされているのでしょうか。

山田 係長	先日、メンバー募集のチラシを作成し、2市7町の各公民館に配布を依頼されました。
阿部 教育長	昔から継続して出品している先生方がいますので、年々クオリティも上がってきています。それによって、逆に新しい人にとって敷居が高くなっている一面もあるかもしれません。
半沢 委員	私は、外部評価員がどのような評価をしているのか気にしていまして、評価員の方と同じように、全体的には好感を持っています。一方で、外部評価員から出た今後に向けての意見については、事務局だけでなく、本教育委員会も含めた大きな課題だと思っています。例えば、人口減少、高齢化が進んでいる中で、後継者がいないことは言われて久しい、どこの市町でも課題になっています。その課題については、発想の転換が必要だと思っていまして、後継者を探すということより、いま参加されている元気な高齢者にがんばってもらうのも良いと思います。
阿部 教育長	メンバーの固定化という課題は、他の事業でもあります。例えば、自作教材の出品については、中高生に声掛けする、中高生向けの部門を作るといったことも考える必要があると思います。
半沢 委員	子どもについては、小中学生にどう関わってもらうかがすごく重要だと思います。白石市では、お堀清掃という取り組みがありまして、これまで子どもは数名くらいしか参加がなかったのですが、小中学校に関わってもらうことで70名の子どもたち、白石高校の生徒もいまして、全体では300名を超える参加者になりました。また、白石中の中学生で画像の編集をして、プレゼンできる子がいる。リタイアした年代が中心になるのは変わらないでしょうし、数は少ないけれども、中学生の中にも興味がある子もいます。私たちが発想の転換をすると、今後の展望が見えると思います。
玉渕 教育次長	子どもたちとどのように繋がっていくのかについては、劇場の中でも言われています。以前は、大学の美術科とかの生徒と繋がっていましたが、今は部活動が地域移行の中で、地域の学校にベクトルが流れています。また、ヴァイオリニアアカデミーのメンバーで、県外や海外とやり取りをして、活動の幅を広げていきたい、それを仙南広域教育委員会にプレゼンしたいという話があります。課題について、事務局としても今後も検討を図っていきたいと思います。
阿部 教育長	他にございますか。
全 委 員	ありません。
阿部 教育長	ないようなので、只今の説明に異議ないものと認め、この後、当組合議会議長へ提出することとします。

議案第2号 仙南地域広域行政事務組合教育費一般会計補正予算（第2号）について

山田係長より、別紙（資料4）にてご説明申し上げる。

(質 疑)	<質疑なし>
阿部 教育長	異議ないものと認め、原案のとおり当組合議会議長へ提出することとします。

議案第3号 仙南地域広域行政事務組合仙南芸術文化センター特別会計補正予算（第1号）について

渡部主幹より、別紙（資料5）にてご説明申し上げる。

（質疑）	<質疑なし>
阿部教育長	異議ないものと認め、原案のとおり当組合議会議長へ提出することとします。

1 1. 協議

（1）次回教育委員会定例会の日程について

三ツ澤主事より、資料6にてご説明申し上げる。

（質疑）	<質疑なし>
阿部教育長	令和7年11月28日（金）午後2時から、次回の定例会を開催いたします。

1 2. その他

（1）その他

玉渕教育次長より、当日配布資料（チラシ）にて今後の主催事業について、ご説明申し上げる。

（質疑）	<質疑なし>
------	--------

1 3. 閉会 午前11時30分

上記の会議の顛末を記録し、その内容が真正であることを証するためにここに署名する。

令和 年 月 日

教育長

署名委員