

会 議 録

令和 6 年第 4 回

仙 南 地 域 広 域 行 政 事 務 組 合
教 育 委 員 会 定 例 会 会 議 録

令和 6 年 11 月 19 日開議

令和6年第4回仙南地域広域行政事務組合教育委員会定例会会議録

1. 召集日時 令和6年11月19日（火） 午後2時
2. 召集場所 仙南芸術文化センター（えずこホール） 会議室
3. 出席委員 教育長 阿部 誠、委員 半沢 芳典、委員 永井 哲、委員 佐久間 美智子
委員 小林 久美子
4. 欠席委員 なし

5. 説明のため出席した者

教育次長兼視聴覚教材センター所長 加藤雅章
 教育委員会事務局 教育係長兼文化振興係長 目黒雄太、主事 大津滉太、
 仙南芸術文化センター 参事兼館長 玉渕博之、
 総務係長 渡部勇造、主査 若林あい子、
 社会教育主事 星井理賢、主事 片岡翼

6. 開 会 午後2時

7. 令和6年第3回教育委員会定例会会議録の承認について

阿部教育長	会議録について承認を求めます。
（ 質 疑 ）	<ありません>との声
阿部教育長	質疑ないものと認め、会議録を承認します。

8. 会議録署名委員の指名

阿部教育長	私のほか、半沢 芳典 委員にお願いいたします。
半 沢 委 員	はい。

9. 報 告

報告第1号 主な事業等の経過について

教育委員会の事業及びA Z 9ジュニア・アクターズ養成事業については大津主事、仙南芸術文化センターの事業については片岡主事より、資料1にてご報告申し上げます。

（ 質 疑 ）	
佐久間委員	プログラミング講座を村田町で行ったとのことですが、高齢者を対象にしたということで合っていますか。
加 藤 教 育 次 長	はい、高齢者を対象に実施しました。先方からのご要望でして、高齢者でどうなるかと思ったのですが、ご参加された方からは、おもしろかったので、またやってみたい、という感想などをいただきました。
佐久間委員	もう1つ質問です。プロの演奏家による楽器クリニックですが、仙南地域外にも広く声がけされたのですか。
玉 渕 館 長	シエナ・ウインドの楽器クリニックですが、仙南の子どもたちを対象に企画しております。一方、吹奏楽部の先生たちのネットワーク、それとえずこウィンドアンサンブルのメンバーが仙台などで楽器指導をしているという経緯がありまして、そうした一部の学校にご案内をしたという状況がございました。また、仙南

	圏域の中学校において、学校行事が重なったという事情もございます。楽器クリニックの定員に枠が空いたということもありまして、他圏域の子どもにもご参加いただきました。ご覧の新聞記事に仙台の生徒のコメントがあったので、他地域の子ども参加者もあったように見えますが、大多数は仙南圏域の生徒を対象に実施しております。
阿部教育長	オンライン配信について質問です。白石中学校ですが、合唱コンクールと飛翔祭を同日に開催したということですか。大河原中学校も同様でしょうか。
大津主事	白石中学校は、昨年度までは別々の日に開催していたようですが、今年度は、午前中に合唱コンクール、午後に飛翔祭を行うようにしたそうです。配信は午前も午後も行っております。大河原中学校は、合唱コンクールと文化発表会は別々に開催されています。
阿部教育長	柴田町総合体育館はどこにあるのでしょうか。
大津主事	国道4号の旧道沿いに建てられていまして、まもなくオープンされるようです。
阿部教育長	他にございますか。 無いようですので、報告第一号について承認したいと思います。
	<全委員から「はい」の声あり>

10. 議 事

議案第1号 令和7年度仙南地域広域行政事務組合視聴覚教育事業計画（案）・仙南広域圏の振興発展に資する事業計画（案）について

目黒係長、大津主事より、別紙（資料2）にてご説明申し上げます。

(質 疑)	
半沢委員	5ページ、仙南ふるさとコミュニティ・メディアGPについて質問です。記念品として図書カードを配られるようですが、部門によって額に開きがあります。何を根拠にしているのでしょうか。
加藤教育次長	主な根拠として、製作時間数ということがあげられると思います。額が大きい部門、ムービー部門と紙しばい部門になっております。ショートムービー部門、記録映像部門については、一概に製作時間が短いと言えない場合もございますが、間口を広げるという目的もございます、この部門を設けております。それら、作品の製作にかかる手間、部門を設ける経緯などを総合的に勘案して、決めたという経緯がございます。
半沢委員	今の論理が、一般市民にわかりやすいかという点、どうかと思いました。通常の場合、賞のランクが明らかに違うのであればわかるのですが、部門の違いであれば、最優秀賞の額に差をつけるべきでないと思いました。額は、必ずしも低いほうを高いほうに合わせるということでもなくとも良いと思います。低いほうを少し上げ、高いほうを少し下げるといった方法もあるかと思いますが、差をつけないほうが良いという意見ですので、ご検討をお願いします。
加藤教育次長	ご指摘ありがとうございます。事務局内で検討しまして、予算上のこともありますので、財政担当課とも協議してまいりたいと思います。
半沢委員	次に、1ページ目の基本目標に、DXの支援というのがあります。調査・研究というのは続けていかなければならないと思います。GIGAスクールについては、更新の時期に入っています。もう少し、加速度を上げていかなければならないと

	思います。重点実践事項については、調査・研究、調査・検討という文言の整合性が合っていないこともあります。その関連の事業ということでは、7ページに同じような記載があります。その中で、アンケート調査の実施や聞き取り調査をするのは良いと思うのですが、その先のいつ誰がどのように検討を進めていくのかがわかりません。単年度なのか、複数年度にわたって行うのかを明示してほしいと思います。検討をするとは書いてあるものの、それをいつどう変えていこうとするのかがわからないので、教えてください。
加藤教育次長	学校現場、社会教育の現場の声を聞こうと考えております。それが専門部会の場合になると考えております。これに参加されます現場の先生方、保育士、視聴覚指導員の方々から意見を聞ければと考えております。この専門部会は、以前は教材の選定をするという意味合いが強かったのですが、今年度においては、教材の選定以外に、現場のニーズをお伺いし、視聴覚機材や講座などの事業についてご意見を頂戴しております。また、教材センターの導入した新しい機材をご紹介します。これらを踏まえまして、来年度の事業計画に組み入れていきたいと考えております。
半沢委員	次に、7ページには、アンケート実施のほか、視聴覚教育指導員会議、専門部会での話し合いとの記載があります。またその下、小教研・中教研との連携と書いてあります。加藤教育次長のお話を伺いますと、計画と違うところがあります。私は、変えるべきと言っているわけでありません。今までのやり方でニーズを汲み取りできているのか、できてないのであればどうするのか、いつ誰がどう検討をしていくのか、そうしたことを整合性も考えて作成したほうが良いと思っております。
加藤教育次長	ご指摘はもっともだと思います。今年度はこれに注力するといったことを明記したいと考えております。
半沢委員	AZ9事業について、どの市町をテーマにするのか、それに合わせアウトリーチについて、どの市町で行うのが大事なことだと思います。7年度の計画について教えてください。
加藤教育次長	アウトリーチについては、事務局で各市町の広報誌を含め、どのようなイベントがあるのか情報を集めております。また、7年度はどの市町をテーマにするか決まっておりますが、決まりましたらこちらからお声がけさせていただくことがあろうかと思います。各市町をテーマにした曲など、これまで作ったものがございますので、それらを含め、お声がけいたします。一方で、前年度参加したイベントから再度お声がけいただき、出演させていただく場合があります。それらをレッスンに支障にない範囲で、なるべく出る方向で調整しております。このタイミングでは集約できない状況ですが、2市7町で偏りなく実施したいと考えております。
永井委員	5ページの「①」とありますが、違うと思います。それと、第1章視聴覚教育計画案と、第1章とあるのですが、第2章がありません。どういうことでしょうか。
加藤教育次長	失礼しました。5ページ初めの「①」を「②」に訂正いたします。第2章については、毎年発行しております教育要覧から抜き出している関係で、事業計画（案）からは抜けております。いずれもご指摘、ありがとうございます。

阿部教育長	他にございますか。一部、ご修正いただく箇所があるかと思いますが、別紙資料のとおり実施したいと思います。
	<全委員から「はい」の声あり>

議案第 2 号 令和 7 年度仙南地域広域行政事務組合仙南芸術文化センター事業計画（案）について
若林主査より、別紙（資料 3）にてご説明申し上げます。

（ 質 疑 ）	
佐久間委員	3 ページ目。下部分、「の」が「野」となっていますが、誤字でないでしょうか。
若 林 主 査	失礼しました。訂正いたします。
阿 部 教 育 長	中学生招待事業については、これから各学校に案内されるということで、よろしいでしょうか。
若 林 主 査	事業の詳細が決まりましたら、各学校さんにご案内をお送りしたいと考えております。交通手段については、各学校さんで手配、ご負担していただくこととなります。また本事業は、中学 2 年生を対象にしておりますので、その辺りをご理解いただき、参加のお申し込みをしていただきたいと考えております。
阿 部 教 育 長	他にございますか。なければ、議案第 2 号については別紙資料のとおり実施するという事によろしいですか。
	<全委員から「はい」の声あり>

議案第 3 号 令和 6 年度仙南地域広域行政事務組合教育費一般会計補正予算（第 3 号）（案）について

目黒係長より、別紙（資料 4）にてご説明申し上げます。

（ 質 疑 ）	<質疑なし>
阿 部 教 育 長	異議ないものと認め、原案のとおり当組合議会議長へ提出することとします。

議案第 4 号 令和 6 年度仙南地域広域行政事務組合仙南芸術文化センター特別会計補正予算（第 3 号）（案）について

渡部係長より、別紙（資料 5）にてご説明申し上げます。

（ 質 疑 ）	<質疑なし>
阿 部 教 育 長	異議ないものと認め、原案のとおり当組合議会議長へ提出することとします。

議案第 5 号 令和 7 年度仙南地域広域行政事務組合教育費一般会計当初予算（案）について
目黒係長より、別紙（資料 6）にてご説明申し上げます。

（ 質 疑 ）	
（ 質 疑 ）	<質疑なし>
阿 部 教 育 長	異議ないものと認め、原案のとおり当組合議会議長へ提出することとします。

議案第 6 号 令和 7 年度仙南地域広域行政事務組合仙南芸術文化センター特別会計当初予算（案）について

渡部係長より、別紙（資料 7）にてご説明申し上げます。

(質 疑)	<質疑なし>
阿部教育長	異議ないものと認め、原案のとおり当組合議会議長へ提出することとします。

1 1. 協 議

(1) 次回教育委員会定例会の日程について

目黒係長より、資料8にてご説明申し上げます。

(質 疑)	<質疑なし>
阿部教育長	令和7年3月25日(火)午前10時から、次回の定例会を開催いたします。

1 2. その他

(1) 仙南ふるさとコミュニティ・メディア GP について

目黒係長より、資料9にてご説明申し上げます。

(質 疑)	<質疑なし>
阿部教育長	記念品の額については、もし間に合うようでしたら、事務局にご検討いただきたいと思います。
加藤教育次長	今年度につきましては、一部ホームページなどで要綱をお知らせしている状況でございますが、先ほどのご意見が反映できるか、検討してまいりたいと思います。ただし、今年度は間に合わず、来年度から反映することになるかもしれませんので、お含みおきいただければと思います。
小林委員	町で紙しばいを作っている人がいるのですが、どのように広報されるのでしょうか。リーフレットとかは、主に学校などに配布されていると伺いましたので、質問いたします。
加藤教育次長	エリアマガジンという組合広報誌、あずなびあのリーフレット、ホームページなどでお知らせいたします。

(2) AZ9ジュニア・アクターズ第32回公演について

加藤教育次長より、資料10にてご説明申し上げます。

(質 疑)	<質疑なし>
---------	--------

(3) えぞこホールの今後の事業について

若林主査より、別添チラシにてご説明申し上げます。

(質 疑)	<質疑なし>
---------	--------

(4) 教育委員会組織の見直しについて

加藤教育次長より、ご説明申し上げます。

(質 疑)	<質疑なし>
---------	--------

1 3. 閉 会 午後3時35分

上記の会議の顛末を記録し、その内容が真正であることを証するためにここに署名する。

令和6年11月19日

教 育 長

署名委員