

会 議 録

令和6年第2回

仙南地域広域行政事務組合
教育委員会定例会会議録

令和6年5月23日開議

令和6年第2回仙南地域広域行政事務組合教育委員会定例会会議録

1. 召集日時 令和6年5月23日（木） 午後2時
2. 召集場所 仙南芸術文化センター（えずこホール）会議室
3. 出席委員 教育長 船迫邦則、委員 阿部 誠、委員 半沢芳典、
委員 永井 哲、委員 佐久間美智子
4. 欠席委員 なし
5. 説明のため出席した者
教育次長兼視聴覚教材センター所長 加藤雅章
教育委員会事務局 教育係長兼文化振興係長 目黒雄太、
主事 三ツ澤音々、主事 大津滉太
仙南芸術文化センター 参事兼館長 玉渕博之、
次長兼企画係長 山家史弘、総務係長 渡部勇造、
社会教育主事 若林あい子、社会教育主事 星井理賢、
主事 片岡翼、主事 林杏奈

6. 開 会 午後2時（開会前に、令和6年4月1日付けの所属職員の紹介）

7. 挨拶 （船迫教育長より挨拶）

8. 令和6年第2回教育委員会定例会会議録の承認について

船迫教育長	会議録について承認を求めます。
（ 質 疑 ）	<ありません>との声
船迫教育長	質疑ないものと認め、会議録を承認します。

9. 会議録署名委員の指名

船迫教育長	私のほか、阿部誠委員にお願いいたします。
阿 部 委 員	はい。

10. 報 告

報告第1号 主な事業等の経過について

資料1にて、目黒係長よりご報告申し上げます。

（ 質 疑 ）	<質疑なし>
船迫教育長	質疑ないものと認め、報告第1号について承認します。

報告第2号 令和5年度視聴覚教育事業の実施状況について

資料2にて、目黒係長よりご報告申し上げます。

（ 質 疑 ）	
永 井 委 員	プログラミング講座にスフィロミニというのがあります。そこに学校名の掲載がありますが、今までここに学校の名前が出てきたことは無かったと思うのですが、白石市と丸森町の学校がこの講座を活用して、大変素晴らしいと思いまし

	た。そこで2つ質問です。まず、学校の授業として実施しているのでしょうか。もう1つ、学校から希望があって実施したのでしょうか。
加藤教育次長	この講座は、授業として実施しております。学校さんから講座を希望したいとの照会がありまして、実施しております。このほか、職員向けというのがあります。こちらは、児童に教える前に、先生方が勉強したいということで、実施しております。
船迫教育長	ICT 関係の活用で各学校への周知をするということで、小中教研の枠組みを活用させてもらってそこに出向いて紹介するという動きを確認・実践したということですね。 他に質疑ありますか。
	<ありません>との声
船迫教育長	質疑ないものと認め、報告第2号について承認します。

報告第3号 令和5年度視聴覚教材等の利用状況について

資料3にて、三ツ澤主事よりご報告申し上げます。報告後、事業の様子をまとめた映像をご覧ください。

(質 疑)	
半沢委員	時代の変化で利用者が変わることは仕方がないと思います。一方で、七ヶ宿の保育園は好事例なので、ぜひ発信してほしいと思います。例えば、視聴覚指導員の人たちを活用することで、これまでの財産が活用できると思います。こういう事例を発信することで、保育所などの利用が増え、また違った形の需要も出てくるのかなと思います。
加藤教育次長	私ども事務局としては、SNS、ホームページ、紙メディアとしてあずNaviの発行がございます。今後もこうした事例を紹介し、良い流れを作っていきたいと思います。
船迫教育長	他に質疑ありますか。
	<ありません>との声
船迫教育長	質疑ないものと認め、報告第3号について承認します。

報告第4号 令和5年度AZ9パスポート事業の実施状況について

資料4にて、大津主事よりご報告申し上げます。

(質 疑)	
阿部委員	私ども、七ヶ宿町の水と歴史の館ですが、条例の改正があり、今年4月から無料になりましたので、報告いたします。
船迫教育長	他に質疑ありますか。
	<ありません>との声
船迫教育長	質疑ないものと認め、報告第4号について承認します。

報告第5号 令和5年度仙南芸術文化センター事業の実施状況について

資料5にて、若林主査よりご報告申し上げます。

(質 疑)	<質疑なし>
船迫教育長	質疑ないものと認め、報告第5号について承認します。

報告第 6 号 令和 5 年度仙南芸術文化センターの利用状況について

資料 6 にて、片岡主事よりご報告申し上げます。報告後、事業の様子をまとめた映像をご覧いただいた。

(質 疑)	<質疑なし>
船迫教育長	質疑ないものと認め、報告第 6 号について承認します。

報告第 7 号 令和 6 年度文化庁「文化芸術創造拠点形成事業」採択の決定について

資料 7 にて、玉淵館長よりご報告申し上げます。

(質 疑)	
半 沢 委 員	採択されて良かったと思います。お金のこともさることながら、専門家から高い評価を得ていることが嬉しく思います。質問ですが、事務局としては、どういうところが評価されていると感じていますか。
玉 淵 館 長	広域行政、一部事務組合という、複数の市町が連携している取り組みということが、1 つ高く評価されているポイントだと考えております。以前、文化庁のヒアリングを受けたことがありました。少子化、人口減少の社会状況において、1 つの自治体が施設を運営するのに限界がある、それに対してえずこホールの手法は、将来的にも可能性があるといった発言をありました。当然ながら、効果がないと判断されたら、落とされる可能性があると思いますが、国としてはモデル事業として、そういった点を高く評価していると感じています。
半 沢 委 員	人口減少社会の中で、仙南広域のこのやり方は素晴らしいと思います。いろいろなやり方があると思いますし、大都市の採択が多いのは、周辺都市を巻き込める大きな都市だからできることだと思います。一方で、私は、仙南広域がやっている取り組みはとても価値があると思っています。柴田町も圏域内では人口が地一番多いですが、仙台とかと比べると大きくない。こうした中、仙南圏域の文化の発信、それを持続的にやっていくことが大事だと思います。だからこそ感じるのですが、圏域の人に知られていないことが大きな課題の 1 つだと思います。白石の中でも市民、保護者に発信していくことが重要だと話がよく出ますし、市長、議員さんに知ってもらう活動が必要だと思っています。
船迫教育長	国から高く評価をされていること、私も役場に帰ったら、早速、柴田町長に報告したいと思います。また、高い評価を得たことについて、わたしども教育委員 5 人から拍手を送りたいと思います。半沢委員のご意見ありまして、これをどのように広めていくのか、圏域の方に知っていただく工夫をしていただきたいと思います。他に質疑ありますか。
	<ありません>との声
船迫教育長	質疑ないものと認め、報告第 7 号について承認します。

1 1. 議 事

議案第 1 号 令和 5 年度仙南地域広域行政事務組合教育費決算について

別紙（資料 8）にて、目黒係長よりご説明申し上げます。

(質 疑)	
阿 部 委 員	ふるさとコミュニティ G P の報償費のところ、記念品代がありますが、これは参加賞でしょうか。
大 津 主 事	参加賞のほか、最優秀賞、優秀賞の歳出となっています。なお、最優秀賞と優秀賞は、必ずしも支出するわけではなく、審査結果によって支出額も変わるものがございます。
船迫教育長	他に質問、異議はありますか。
	<ありません>との声

船迫教育長	異議ないものと認め、議案第1号について、原案のとおり決定します。
-------	----------------------------------

議案第2号 令和5年度仙南地域広域行政事務組合仙南芸術文化センター特別会計決算について

別紙（資料9）にて、渡部係長よりご説明申し上げる。

（ 質 疑 ）	<質疑なし>
	原案のとおり決定。

議案第3号 仙南地域広域行政事務組合教育委員会の権限に属する事務の管理及び執行状況についての点検及び評価の実施について

船迫教育長	点検評価員の人事案件につきましては秘密会としてよろしいでしょうか。
委 員	<異議なし>との声
船迫教育長	人事は秘密会にて進めることとします。

※秘密会のため、会議録に記載はしない（仙南地域広域行政事務組合教育委員会会議規則第20条第2項の規定による）。

資料10にて、事務局（目黒係長）よりご説明申し上げる。

船迫教育長	評価員の人数等、事務局には引き続き検討していただきたいと思います。他に質疑ございますか。
	<ありません>との声
船迫教育長	異議ないものと認め、原案のとおり決定します。

議案第4号 令和6年度仙南芸術文化センター事業計画（案）について

別紙（資料11）にて、林主事よりご説明申し上げる。

（ 質 疑 ）	
佐久間委員	心の鑑賞事業の日付、えずこカフェの文字に誤りがありますが。
玉 渕 館 長	ご指摘のとおりです。修正させていただきます。
船迫教育長	他に質問、異議はございませんか。
	<ありません>との声。
船迫教育長	異議ないものと認め、議案第4号について、原案のとおり決定します。

12. 協 議

（1）次回教育委員会定例会の日程について

目黒係長より、資料12にてご説明申し上げる。

（ 質 疑 ）	<質疑なし>
船迫教育長	令和6年9月27日（金）午後2時から、次回の定例会を開催いたします。

13. その他

（1）その他 教育及び文化の振興に関する施策の大綱について

加藤教育次長より、別紙にて、ご説明申し上げる。

（ 質 疑 ）	
半 沢 委 員	概ね良いと思います。気になる点は、心の鑑賞事業にある社会的弱者という表

	現を明記して良いか検討する余地があると思います。
永井委員	趣旨として載せる必要はないと思います。それと、「ふれる」について、漢字とひらがなと4か所ありますので、どちらか揃えていただきたいと思います。
加藤教育次長	社会的弱者については、唐突感があるとのことのご意見でございますので、別の言い回しがあるか、考えたいと思います。「ふれる」については、直したいと思います。
阿部委員	半沢委員、永井委員の言うとおりの表現として強いのかな、と思うところがあります。
佐久間委員	私も皆さまの話を聞いて、そういう感じはしました。
星井社会教育主事	このことを心の鑑賞事業に謳っているのは、サンタプロジェクトを指しております。この表現があることで、文化庁の申請書に一言書くことができますし、地域の企業の方々からお金をいただくことにつながっております。社会的弱者なのか、経済的弱者なのかいずれかになると思いますが、ぜひとも明記していただきたいと思います。
船迫教育長	委員の皆様の総意としては、明記しないという意見がありましたので、事務局も検討していただければと思います。他にございますか。
	<ありません>との声。
船迫教育長	総合教育会議の際は、皆様よろしくお願いいたします。

(2) その他 教育委員会組織（部署）の見直しについて

加藤教育次長よりご説明申し上げる。

(質 疑)	<質疑なし>
船迫教育長	今後、検討が煮詰まってきましたら、事務局からまたご説明いただきたいと思います。事務局については、引き続き検討していただければと思います。

(3) その他

若林主査より、今後実施予定の事業について、配布したチラシを用いてご説明申し上げます。

(質 疑)	<質疑なし>
---------	--------

(4) 船迫邦則教育長より挨拶

教育次長	教育委員からを含め8年間務められ、5月26日で任期満了となります船迫教育長よりお言葉を頂戴できればと思います。
船迫教育長	ただいま、ご紹介ありましたが、約8年間皆様に支えられ、なんとかここまでやってこれました。白石の片倉家一族に私の名前と同じ邦則という方がいらした。それを見て、白石が近く感じたところです。この“くにのり”で私の感想をまとめてみました。「く」ろうの少なくない「に」んむではありましたが、「の」ぞみを持って、「り」ゅう粒辛苦の姿勢で取り組んで参りました。苦労の方が多かったけれども、常に事務局の方々の仕事への流儀、倒れそうになっているんだが、倒れない姿勢がプロだなと感じていました。これからもチームワークを発揮して頂いて、2市7町の住民のため、活性化を図れるように文化芸術にどのように触れさせたら良いのかという課題に追いつけていただければと思います。これからも皆さんで力合わせて頑張っていってください。

14. 閉 会 午後3時52分

上記の会議の顛末を記録し、その内容が真正であることを証するためにここに署名する。

令和6年5月23日

教 育 長

署名委員